



Poslovili smo se od leta 2018 in za nekatere najlepšega meseca v letu – decembra. Veliko lepega se je dogajalo v zadnjem mesecu, naša šola pa je še posebej ponosna na dobrodelno prireditev TV (z)mešalnica, s katero smo zbirali sredstva za šolski sklad.

Zdaj pa pogumno v 2019! Ustvarjalci spletnega časopisa vam v novem letu želimo veliko:

- znanja, saj brez njega težko shajamo v življenju,
- prebranih knjig,
- sreče,
- ljubezni,
- zdravja, saj je vse bolj zabavno, če si zdrav,
- poguma za premagovanje težav,
- vztrajnosti pri doseganju novih ciljev in
- da sledite svojim sanjam.

Zala Paulina Brišnik

Dogajalo se je ...

DOBRODELNA PRIREDITEV

V soboto, 1. decembra, je na naši šoli potekala tradicionalna dobrodelna prireditev, letos z naslovom TV (z)mešalnica. Nastopili smo prav vsi učenci. Tema letošnje prireditve je bil televizijski večer običajne slovenske družine, vsak nastop pa je predstavljal televizijsko točko.

Učenci prvega in drugega razreda so upodobili animirani film Madagaskar ter navdušili s plesom in kostumi. Tretješolci so nas spomnili na zimzelene slovenske popevke s pesmijo Mini in maxi. Učenci 4. a so nam predstavili nove modne trende na modni reviji, učenci 4. b pa so le s svojimi rokami ter lesenimi palčkami odigrali udaren Radetski marš skladatelja Johanna Straussa. Učenci 5. a razreda so se prelevili v novinarje iz oddaje 12 ur Mozirje in poročali o pestrem dogajanju v športni dvorani, učenci 5. b-razreda pa so nastopili v mladinskem kvizu Male sive celice. Učenci 6. a so v oddaji 24 ur poročali o videnju NLP-ja v Mozirju, učenci 6. b pa so nastopili v filmu Mamma Mia. 7. a-razred je poročal o svojem napetem potovanju, ko so si letalo delili s kriminalci in policistom v civilu, 7. b pa je bil gost v oddaji Slovenski pozdrav. Učenci 8. b so plesali na glasbo iz filma The Greatest Showman, učenci 9. b pa so v Top shopu prodajali shujševalne lizike, za katerimi je še zdaj veliko povpraševanje. Učenci 8. in 9. a pa so navdušili s točkami v šovu Slovenija ima talent.

Po končani prireditvi so obiskovalci lahko kupili naše izdelke, ki smo jih pripravili za ta dogodek. Bili smo zelo veseli, da so stojnice kljub obilici izdelkov hitro postale prazne.

Zala Paulina Brišnik, 7. a

Nekaj utrinkov s prireditve (foto: **Sašo Tamše, 7. b**)





BESEDIČICA

Tudi letos smo se učenci naše šole udeležili tradicionalnega srečanja mladih literatov Zgornje Savinjske doline – Besedičica. Gre za vsakoletno srečanje, na katerem učenci predstavijo svoje literarne prispevke. Dogodek je 4. decembra potekal na OŠ Ljubno ob Savinji. Organizatorji so se najprej predstavili s plesno točko, potem pa smo se učenci posameznih šol predstavili z odlomki iz svojih del. Vse naše prispevke je že pred prireditvijo prebral letošnji gost Besedičice Matjaž Pikalo, pesnik, pisatelj, igralec, glasbenik in vsestranski umetnik.

Vse ustvarjalce je pohvalil in jim položil na srce, naj čim več berejo in pišejo. Na koncu je izpostavil še najboljše prispevke posameznih šol. Bila sem presenečena in navdušena, saj je izbral moj prispevek, v katerem sem pisala o prijateljstvu. Vse naše prispevke si lahko preberete v novembrski številki spletnega časopisa.

Naši mentorici sta bili Urška Kočevar in Vlasta Povše. Naslednje leto bo gostiteljica Besedičice naša šola.



Literati OŠ Mozirje z gostom Matjažem Pikalom

Tjaša Veber, 6. a

PESEM BESEDE – KONCERT OB 90-LETNICI JAKOBA JEŽA

8. 11. 2018 je v Narodnem domu Celje potekal KONCERT ob devetdesetletnici rojstva slovenskega skladatelja Jakoba Ježa. Na koncert je seveda prišel tudi sam slavljeneec in iz prve vrste pozorno spremljal nastopajoče, vmes pa so se mu večkrat orosile oči.

Tega koncerta smo se udeležile tudi Maja Jernejc, Nika Ros, Nastja Gregorc in jaz, ki smo nastopile v projektnem zboru kot zastopnice Osnovne šole Mozirje.

Izpred športne dvorane smo se odpeljale polne pričakovanj. Ob prihodu v Narodni dom smo se, pevci in pevke s kulturnih šol v celjski regiji, odpravili v glavno dvorano in tam pričeli z zadnjo vajo pred nastopom. Dve uri smo trdo garali in se trudili izpiliti še zadnje detajle. Po koncu vaje pa smo prejeli še nekaj spodbudnih besed od naše zborovodkinje Katje Grubar.

Končno smo zapustili Narodni dom in se odpravili proti I. osnovni šoli Celje, kjer smo imeli čas, da se še bolje spoznamo. Prosti čas je bil poln smeha in zabave, ko pa je prišel čas za vrnitev v Narodni dom, smo vsi postali malo nervozni. Na vrsti smo bili zadnji, kar je še povečalo naš adrenalin. Ob pogledu na nabito polno dvorano nam je zastal dih, ko smo prihajali na oder eden za drugim. Ko pa smo začeli peti, smo se vsi sprostiti in uživali ob melodijah Ježevih skladb. Na koncu so nam navdušeno zaploskali, mi pa smo bili zelo zadovoljni. V očeh Jakoba Ježa smo videli ponos, da njegove - tudi starejše - pesmi še vedno živijo.

Špela Irman, 9. b

Mladi literati

STRAŽNIK PRIPOVEDUJE (Po zgodbi ANANAS)

Ko sem se nekega dne sprehajal po Trstu, me je vsa razburjena poklicala branjevka. Dejala je, da je nekdo ukradel ananas, vendar tatu ni videla. Ker sem ananas naravnost oboževal in zanj zapravil veliko denarja, se mi enostavno ni zdelo pravično, da ga nekdo meni nič tebi nič izmakne.

Takoj sem se odpravil na delo. Ker se mi je naloga zdela zahtevna, sem na pomoč poklical še tovariša. Pričela sva z iskanjem, vendar ni dolgo trajalo. Moje sokolje oči so hitro uzrle tekajoče dečke, polne navdušenja. Hipoma sem zažvižgal na piščalko. Obstali so kot okamneli, jaz pa sem urno stekel proti njim. Hotel sem jih že zgrabiti, vendar me je nekaj ustavilo. Ugledal sem njihove sadu željne oči, ki so se jim pričele solziti. Najraje bi jih spustil in jim kupil ananas. Vendar svoje pomembne službe nisem hotel ogroziti.

Kmalu je za mano pritekla še tovariš. Skupaj sva jih odvedla na policijo. Dečki so na poti od sramu jokali, meni pa se je paralo srce. Odpeljal sem jih do šefa. Posedli smo

jih na klop in jih zaslišali. Nadzornik je kaj kmalu ugotovil, da je kriv Mario Morel. To sem ugotovil tudi jaz, saj sem ga zasačil z ananasom v roki. Zadnji trenutek pa se ja za krivega javil Peter Lovrin. Vedel sem, da po krivem, vendar nisem rekel ničesar. Ostale smo izpustili, Peter Lovrin pa je ostal. Pretepli smo ga do krvi. Ubogi otrok, sem si mislil, in si v srcu prisegel, da moja roka ne bo nikomur več storila nič žalega.

Ajda Oblak, 6. a

Pesniški poskusi devetošolcev

Gazela 1

Že ko zbudim se, rad te imam,
veselim se, ker rad te imam.
Ko obraz tvoj zagledam,
v oči ti pogledam, rad te imam.
Visoka si kot drevo,
lahka kot pero, rad te imam.
Lase v kito spete imaš,
ko ustnice v poljub mi daš, rad te imam.
Ko vse to le bilo bi res,
ne le v sanjah, ampak zares, rad te imam.

Kaja Firm in Maja Sedovnik

Gazela 2

Zelo te imam rada, dragi moj.
Brez tebe ne morem, dragi moj.
Življenje brez tebe,
je kot ptica brez kril, dragi moj.
Moja ljubezen je močnejša
kot deroča reka v strugi, dragi moj.
Ko izpustiš iz svojega objema me,
že pogrešam te, dragi moj.
Ti osvetliš me s svojo ljubeznijo ,
kot ponoči Sonce Luno osvetli, dragi moj.
Življenje moje želim deliti s tabo,
ljubim te, dragi moj.

Liza Ledinek in Ana Vrabčič

Gazela 3

Zjutraj, ko zbudim se, mislim nate – to že veš,
vse bi naredila zate – to že veš.

Te peljala za roko,
in objela za v slovo – to že veš.
Potem prišla je druga lepa,
in te od mene stran vzela – to že veš.
Zelo srce me je bolelo,
ker sta se raje kot midva imela – to že veš.
Našla novega prijatelja sem si,
a v mislih vedno si še ti – to že veš.

Nea Napotnik in Eva Venek

Gazela 4

Zate storil bi vse, ker rad te imam.
Zaradi tebe ves čas bedim, ker rad te imam.
Nimam več moči, da brez tebe draga bi bil.
Vsak dan mislim nate, ker rad te imam.
Ko pogledam v tvoje globoke oči, moje žalostno srce se stopi.
Vsako noč sanjam te, ker rad te imam.
Moje otožno srce vsak dan po tebi hrepeni.
Zate dal bi vse, ker rad te imam.
Čas brez tebe teče mi počasi.
Ko potrta si, moje srce ječi, ker rad te imam.

Špela Brezovnik in Lenka Čopar

Gazela 5

Vsak dan, vsako noč, pogrešam te.
Rada bi bila s tabo, a si daleč proč, pogrešam te.
Vsaka zvezda na nebu spominja me nate,
noge me nosijo v kraj, kjer sem se zaljubila vate, pogrešam te.
Na otožni klopici sedim,
sama sem, pogrešam te.
Vstanem in grem na most,
pogledam v reko in se spomnim, da pogrešam te.
Ob meni ni tvojega odseva,
v glavi mi tvoj glas odmeva, pogrešam te.
Ni te ob meni, ti si drugje,
mogoče tam v daljavi tudi ti pogrešaš me.

Ana Petek

Gazela 6

Vsako jutro moja prva misel si ti, dragi moj.
Čez dan tvoj glas manjka mi, dragi moj.
Kaj brez tebe bi,
ti ljubezen mojega življenja si, dragi moj.
Jaz za tebe življenje dala bi,
najpomembnejši v življenju si mi ti, dragi moj.
Ko le vedel bi, koliko pomeniš mi,
zame življenja brez tebi ni, dragi moj.

Lea Rajh in Brina Hriberšek



Karin Puljek, 8. b